



## Asociația RENINCO ROMANIA

**Reteaua Nationala de Informare si Cooperare  
pentru integrarea in comunitate a copiilor si tinerilor  
cu cerinte educative speciale  
- info saptamana 21 – 27 octombrie 2013 –**

### **Cuprins:**

- + Guvernul a aprobat Programul "Fructe în școli"**
- + "Saptamana fara calculator" pentru elevi, la Muzeul Satului din Capitala**
- + Promovarea educatiei incluzive in invatamantul primar – Ghid pentru cadre didactice, alti profesionisti, manageri scolari si parinti – publicatie RENINCO, MEN si Reprezentanta UNICEF, 2013**
- + 26 octombrie – Sf Mare Mc. Dimitrie, Izvoratorul de mir**
- + 27 octombrie – Sf. Cuv. Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucurestilor, ale carui moaste se afla in Catedrala Patriarhala**

### ***Emotie de toamnă***

A venit toamna, acopera-mi inima cu ceva,  
cu umbra unui copac sau mai bine cu umbra ta.

Mă tem ca n-am să te mai vad, uneori,  
ca or să-mi creasca aripi ascutite pana la nori,  
ca ai să te ascunzi intr-un ochi strain,  
si el o să se-nchida cu o frunza de pelin.

Si-atunci mă apropii de pietre si tac,  
iau cuvintele si le-nec în mare.  
Suier luna si o rasar si o prefac  
intr-o dragoste mare.

**Nichita Stanescu**

Sursa: [dindragoste.unica.ro/.../nichita-stanescu/emotie-de-toa...](http://dindragoste.unica.ro/.../nichita-stanescu/emotie-de-toa...)



### Programul "Fructe în școli"

Guvernul a aprobat proiectul de hotărâre privind implementarea Programului "Fructe în școli" în anul școlar 2013-2014. Bugetul programului pentru anul școlar în curs este de aproximativ 61,3 milioane lei (22,7 milioane reprezintă fonduri UE, iar restul de 38,6 milioane lei reprezintă cofinanțare publică și cheltuieli, altele decât cele eligibile).

"Prin acest act normativ se urmărește încurajarea consumului de fructe în școli precum și crearea și fixarea unor obiceiuri alimentare sănătoase în rândul copiilor de vârstă școlară. De asemenea, această hotărâre va avea drept consecință stimularea producției interne de fructe", se arată într-un comunicat al Ministerului Agriculturii.

Actul normativ prevede distribuirea gratuită de mere, în limita valorii zilnice de 0,37 lei/elev, pentru o perioadă de 85 de zile. "Ca și în anul școlar precedent, în cadrul programului sunt prevăzute și măsuri adiacente recreativ-educative care constau în vizite la ferme și stațiuni de cercetare pomicolă, la expoziții și târguri de profil, la zilele recoltei, concursuri tematice cu premii care să contribuie la dezvoltarea competențelor elevilor prin activități de grădinărit", se mai spune în comunicat

*Sursa: Costin Nițu / costin.nitu@curierulnational.ro*

### "Săptămâna fara calculator" pentru elevi, la Muzeul Satului din Capitala

Elevii și preșcolarii care își doresc să învețe tainele meșteșugurilor populare pot să participe la "Săptămâna fără calculator", parte a programului "Vacanță la Muzeul Satului", care se va desfășura în vacanța intertrimestrială a elevilor din ciclul primar, în perioada 4 - 8 noiembrie.

RENINCO - Buletin Informativ nr. 23, săptămâna 21 -27 octombrie 2013

Copiii din preșcolar și din clasele primare care vor să se desprindă de calculator în săptămâna de vacanță de la începutul lunii noiembrie se pot înscrie la mai multe ateliere de creație, organizate de Muzeul Satului din Capitală, între 4 și 8 noiembrie 2013, potrivit unui comunicat publicat de Mediafax. Este vorba despre modelaj în lut, podoabe populare, țesut, ouă încondeiate, păpuși, măști, împletituri textile, icoane pe sticlă, noduri, dansuri populare, atelierul "micul constructor - machete ale caselor din muzeu" și atelierul "micul restaurator", în limita a 15 locuri pe atelier. Atelierele se desfășoară între orele 10.00 - 11.30 și 12.00 - 13.30, zilnic, de luni până vineri. Prețul pentru participarea la fiecare atelier este de 10 lei/ persoană (include materiale și uneltele necesare atelierelor de creație).

Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti" desfășoară programe pentru copii și tineri, oferind alternative de petrecere a timpului liber, organizând ateliere interactive, vizite de descoperire și cunoaștere a patrimoniului etnologic. Prin paleta de programe oferită publicului larg, se dorește educarea și formarea prin și pentru cultură, respectarea valorilor tradiționale, descoperirea și redescoperirea patrimoniului (tangibil și intangibil), se mai arată în comunicat.

Sursa: Adevarul Online - Joi, 17 Octombrie 2013

✚ **26 octombrie – Sf Mare Mc. Dimitrie, Izvoratorul de mir**

✚ **27 octombrie – Sf. Cuv. Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor, ale  
cari moaste se afla in Catedrala Patriarhala**



**Catedrala patriarhala**, Reședința patriarhală și Palatul Patriarhiei constituie un ansamblu de primă însemnătate al Bucureștilor, care datează de pe la mijlocul secolului al XVII-lea, o dată cu mănăstirea ctitorită în 1656 de voievodul Țării Românești, Constantin Șerban

Basarab

(1654-1658).

Biserica cu hramul Sfinții Împărați Constantin și Elena a fost sfințită în 1658 de Patriarhul Macarie al Antiohiei și al Întregului Orient, împreună cu Mitropolitul Ștefan al Țării Românești și cu episcopii de Râmnic și de Buzău. Sfântul locaș a fost pictat pentru prima dată în 1665, în timpul domniei voievodului Radu Leon (1664-1669). Același domnitor a hotărât, prin hrisovul domnesc din 8 iunie 1668, ca mănăstirea să devină reședință mitropolitană.

RENINCO - Buletin Informativ nr. 23, saptamana 21 -27 octombrie 2013

De fapt, Mitropolitul Ștefan își stabilise deja aici reședința încă de prin anul 1661. În 1925, când Biserica Ortodoxă Română a fost ridicată la rangul de Patriarhie, Reședința mitropolitană a devenit Reședința patriarhală iar Catedrala mitropolitană a devenit, provizoriu, Catedrala patriarhală, până la edificarea unei noi catedrale adecvate.(...)

Catedrala și-a recăpătat forma inițială în urma restaurării realizate între 1960-1962 din inițiativa patriarhului Justinian Marina. E a fost construită după modelul arhitectural al bisericii Mănăstirii Curtea de Argeș, zidită de domnitorul Neagoe Basarab. Ca și aceasta, este compusă din altar și naos, înscriind în plan o forma treflată, dintr-un pronaos supralărgit, sprijinit pe coloane din piatră, de secțiune octogonală, prevăzute, la partea superioară, cu remarcabile capiteluri sculptate în manieră compozită și poleite, iar în elevație prezintă aceleași patru turle prismatice.

La exterior, fațadele Catedralei sunt delimitate de jur împrejur în două registre printr-un brâu de piatră dispus cvasimedian. Monumentul bucureștean este, însă, de proporții mai ample decât modelul său de la Curtea de Argeș. În pridvor, deasupra ușii de la intrare, se află icoana praznicară cu Sfinții Împărați Constantin și Elena, pictată în 1665. Pictura murală actuală, în manieră neobizantină, a fost realizată de Dimitrie Belizarie, între anii 1932-1935, înlocuind-o pe cea de factură neoclasică a lui Nicolae Polcovnicul din perioada 1834-1839 (suprapusă, la rândul ei, peste un strat pictural mai vechi). Icoanele împărătești ale tâmplei au fost lucrate în email de Otilia Oteteleşanu între 1961-1964, în atelierele Patriarhiei.

Moaștele Sfântului Dimitrie cel Nou, așezate într-o frumoasă racla de argint, au fost aduse în Catedrala din satul Basarabi, de pe malul drept al Dunării, la 13 iulie 1774, de către mitropolitul Grigorie II (1760-1787). Sfântul Dimitrie cel Nou este patronul spiritual al orașului București, iar ziua sa de prăznuire, 27 octombrie, este, în fiecare an, prilej de mare pelerinaj al credincioșilor din întreaga țară. (...)

La răsărit de altarul catedralei se află clopotnița ridicată de voievodul Constantin Brâncoveanu în 1698 și restaurată în 1956-1958, precum și coloana cu inscripții, de formă rotundă, realizată în memoria mitropoliților Teodosie (+1708) și Ștefan al II-lea (+1738), ale căror morminte s-au aflat, inițial, în acest loc.



La nord de catedrală au fost instalate în 1959, sub forma unui ansamblu numit 'TROIȚA', trei cruci de piatră, dintre care cea mare, provenită de la Salatruc-Argeș, datează din vremea domnitorului Petru Cercel (1583-1585), iar celelalte datează din 1617 și, respectiv, 1644.

sursa: [www.patriarhia.ro](http://www.patriarhia.ro) > ... > Ansamblul patriarhal

## **✚ Promovarea educatiei incluzive in invatamantul primar – Ghid pentru cadre didactice, alti profesionisti, manageri scolari si parinti – publicatie RENINCO, MEN si Rezentanta UNICEF, 2013**

Lucrarea a fost realizata si tiparita in 1000 exemplare cu sprijinul Rezentantei UNICEF in Romania si se distribuie gratuit membrilor RENINCO.

RENINCO - Buletin Informativ nr. 23, saptamana 21 -27 octombrie 2013

Informatii suplimentare privind modalitatile de procurare a lucrarii puteti obtine prin mail - **arr@reninco.ro** - sau la telefon 021 3129605, persoana de contact, Manuela Voicu sau la sediul din cadrul Scolii Nr. 1 „Sfintii Voievozi”, str. Atelierului nr. 25 (langa Hotel Ibis, Gara de Nord), in intervalul orar 9 – 18.

**Toamna buna si cu spor!**



**Toti pentru unul, unul pentru toti!**